

MUSIC SUMMIT HANDA

~LIVE CAFÉ 赤レシガ~

「音楽で半田の街をBRUSHUP(磨き上げる)!」と言う目的を持って発足したBRUSHUP HANDA実行委員会が、
お送りするライブ・シリーズ『MUSIC SUMMIT HANDA~LIVE CAFÉ 赤レシガ~』
さあ、今度はどんなときめきに出会えるか!

イネ・セイミ The Serendipity ~フルート インディアンフルート~

2018年2月16日(金) 18:00開場 18:30開演

会場:半田赤レンガ建物 カフェ・ブリック ¥2,000 (全席自由・飲食は別途料金)

【出 演】 フルート インディアンフルート	イネ・セイミ
グランドハープ アイリッシュハープ	小川 真騎子
コントラバス	小林 哲
スペシャルゲスト	ジギーラテガ



インディアンフルートとアイリッシュハープとコントラバスで「コンドルは飛んでいく」など、有名で聴きやすいクラシックのプログラムからジャズの名曲などを、ニューヨークで活躍していたシンガーをスペシャルゲストに迎え演奏します。

【予定演奏曲】コンドルは飛んでいく、タイスの瞑想、枯葉、リベルタンゴ、スペイン など

[PROFILE]

イネ・セイミ:フルート・ネイティプアメリカンフルート奏者 愛知県西尾市出身。13歳よりフルートを始める。1990年初リサイタル。クラシック、ジャズ、邦楽、舞踏、多岐にわたるプロミュージシャンと共に演奏。海外の一流演奏者とも共演。全国各地にてコンサートを開催。やさしく温かな音色と明るいトークで大勢のファンを持つ。2012年世界一周クルーズ「飛鳥Ⅱ」にてネイティプアメリカンフルートの講師として招かれ北米を一ヶ月間乗船。CDフルート作品集「聖音」「白夜の子守唄」フルート・琴、パーカッションによる「ちんとんしゃん」「堤江実ボエムガーデン」(P H P研究所)等リリース。

小川真騎子:20歳よりグランドハープを学ぶ。ハープの持つ可能性を生かしながら新しい形のものを模索し、ソロだけでなく、ハープでは珍しいジャズの演奏もする。甘い音色と響きでクラシックから即興音楽に至る幅広い楽曲に対応する柔軟性と優れた音楽性は人気アーティストのプロジェクト・CD制作に数多く出演し、高い評価を受けている。オーケストラの他、マリオットアソシアや東急ホテル、ミッドランドスクエア、中京テレビでのイベント等に出演。

小林哲:在学中よりジャズ・クラシック・タンゴ・ロックなど幅広い活動をし、セッションを。人気アーティストのプロジェクト・CD制作に出演し多様な音楽性を発揮している。クラシックからポップスまで幅広い音楽に対応できるプレイヤーとしてジャンルを問わず活躍中。

ジギーラテガ:早大卒業後に渡米、久保田利伸や日本を代表するジャズピアニスト、故・菊池"Pooh"雅章などのツアーに参加。11年間に渡りニューヨーク・ブルーノートなどで好演、世界三大テナーLuciano Pavarottiと同じキーで歌う"3オクターブのDolce Voice"としてクラシックからジャズまで歌いこなし、2017年には「知多半島ジャズフェスティバル」を主催。主な共演歴は鈴木"チン"良雄(Bass)、山本剛(Piano)、中山英二(Bass)北川潔(Bass)、ケニー・バロン Trio ほか多数。剣道五段、Vegan。

主 催 BRUSHUPHANDA 実行委員会

構成団体 半田市、半田商工会議所、半田市観光協会、半田赤レンガ建物、日本福祉大学

チケットのお取り扱い

アイプラザ半田(半田市観光協会) ☎0569-32-3264 (株)マツイシ楽器店各店 ☎0569-24-0675
半田赤レンガ建物 ☎0569-24-7031 セイミおふいす ☎0569-89-7127